

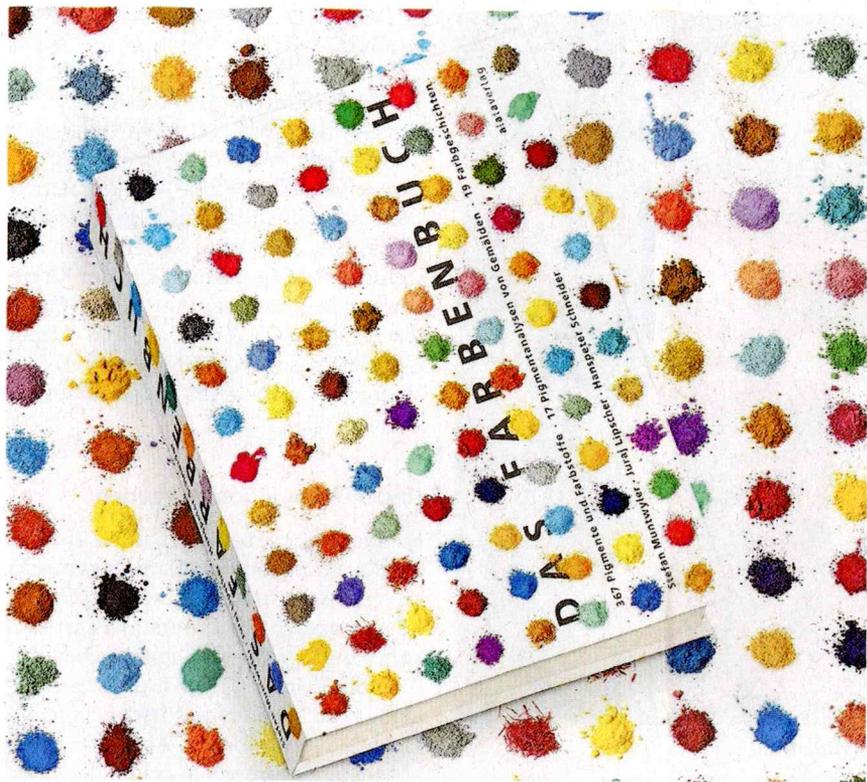
Die bunte Welt der Farben

Buchpräsentation in Affoltern im Rahmen von «Zürich liest»

Das Farbenbuch ist ein veritabler Ziegelstein: 496 Seiten dick, 3,4 Kilogramm schwer und mit 1497 Abbildungen von Pigmenten, Farbmustern, Gemälden im Grossformat ist es das ultimative Standardwerk zum Thema. Herausgegeben wurde es vom Maler und Farbenforscher Stefan Muntwyler, dem Chemiker und Fotografen Juraj Lipscher und dem Gestalter und Buchdruck-Spezialisten Hanspeter Schneider. Schneider und Lipscher stellen das Buch, an dem sie acht Jahre lang gearbeitet haben, bei Scheidegger Bücher vor. Dieser Abend wird bunt!

Wenn drei Meister ihres Fachs zusammen an einem Thema arbeiten, geht es in die Tiefe. Zum Beispiel wurde «Das Farbenbuch» nicht in standardmässigem Vierfarbendruck hergestellt. Ein bis zu 18-Farben-Druck wurde eingesetzt, um die über 330 Pigmente originalgetreu abzubilden. Das gelingt nur, wenn millimetergenau gearbeitet wird. Neben der Expertise der drei Herausgeber vereint das Buch Beiträge weiterer zwei Dutzend Fachpersonen. So wird das Thema Farbe aus ganz unterschiedlicher Perspektive beleuchtet. Von Archäologie und Sprachgeschichte bis Kunstgeschichte, von Physik und Chemie bis Industrie. Dabei bleiben die Texte nicht nur profund, sondern auch unterhaltsam.

Die Auflage von 5000 Exemplaren des opulenten Bandes, letzten Herbst erschienen, war in kurzer Zeit ausverkauft. Nun produzierte der alataverlag eine zweite Auflage, genauso farbig-schön wie die erste, und diese ist seit Kurzem wieder lieferbar. Alle Interessierten sind eingeladen, sich am 26. Oktober in die Welt der Farben entführen zu lassen. Dabei



Knapp 1500 Seiten über die Vielfalt der Farben. (Bild zvg)

werden die Gäste nicht nur ihr blaues, sondern mindestens auch ihr grünes, gelbes und rotes Wunder erleben...

Stefan Muntwyler ist Maler, Farbenforscher, Lehrer. Pigmente und Farben sammelt er seit Jahrzehnten und sein Wissen darüber hat der Perfektionist stetig erweitert und vertieft.

Juraj Lipscher studierte Chemie und arbeitet an der Schnittstelle von Wissenschaft und Kunst sowie in der Lehre. Er ist zudem Fotograf mit zahlreichen Ausstellungen.

Hanspeter Schneider ist Grafiker und spezialisiert auf besondere Buchprojekte. Für die Arbeit am Farbenbuch stand er während Wochen mit den Fachleuten an den Druckmaschinen, so lange, bis auch die letzte Seite perfekt war.

Petra Schweizer, Buchhandlung Scheidegger

Präsentation von «Das Farbenbuch» (Stefan Muntwyler, Juraj Lipscher, Hanspeter Schneider; alataverlag) am Donnerstag, 26. Oktober, 19.30 Uhr, Buchhandlung Scheidegger, Eintritt: 25 Franken